

PROGRAMME DU CONCERT

Samedi 30 avril 2016

En l'Eglise St Jean de Malte, Aix-en-Provence

Concerto de Michel CORETTE pour 4 flûtes à bec, 2 violons, et piano

Adagio et Allegro

Flûtes à bec : Aurélie CANTONS, Yann GERBOUD, Muriel HUSSER, Presillia PASTOR,

Violons : Léo GALLONE, Maëlle LÉBOUC

Piano : Jacques RAYNAUT

Ensemble de violons : « ORPHEE » de GLUCK

« ARIA » de Zino FRANSECCATTI

Violons : Levana BERREBY, Béatrice BROYER, Léo GALLONE, Maëlle LÉBOUC, Enriké NATCHIMIE, Jacques PERTIER, Flavie SALMON

Piano : Jacques RAYNAUT

Concerto n°5 de SCHIEKHARDT pour 4 flûtes à bec, Alto et Piano

Allegro et Presto

Flûtes à bec : Emma BARBERET, Guillaume BORDIER, Aurélie CANTONS, Chloé DEBAISIEUX, Elise GARCIN, Yann GERBOUD, Muriel HUSSER,

Presillia PASTOR, Eléonore SALMON

Piano : Jacques RAYNAUT

« MEDITATION DE THAÏS » de MASSENET pour violon et piano

Violon : Maëlle LÉBOUC

Piano : Jacques RAYNAUT

Concerto de KABALEVSKI pour piano et violon,

2^{ème} mouvement

Violon : Levana BERREBY

Piano : Jacques RAYNAUT

« AVE MARIA » de CACCINI,

Chant : Maryline TRALONGO

Piano : Jacques RAYNAUT

« MEMORY »,

Chant : Maryline TRALONGO

Piano : Jacques RAYNAUT

Concerto pour 2 violons de J.S. –BACH,

2^{ème} mouvement

Violons : Béatrice BROYER, Enriké NATCHIMIE

Piano : Jacques RAYNAUT

Sonate de POULENC, pour piano à quatre mains

Jacques RAYNAUT et Lucie DURAND-COUTELLE

Ensemble de violons et flûtes à bec, accompagné au piano

« AIR DE PAPAGENO », *La Flûte Enchantée*, MOZART

« PAPAGENO GLOCKENSPIEL », *La Flûte Enchantée*, MOZART

« HABANERA », *Carmen*, BIZET

« TOREADOR », *Carmen*, BIZET

« MARCHE DES PETITS SOLDATS », *Carmen*, BIZET

« NABUCCO », VERDI

« MARCHE DES TROMPETTES », *Aïda*, VERDI

*Interprétés par : la classe de violons de Vitrolles et de la Roque d'Anthéron,
la classe de flûtes à bec de Vitrolles
piano : Jacques RAYNAUT*